
DIE
SIXTINISCHE
KAPELLE
I



DIE
SIXTINISCHE KAPELLE

DIE
SIXTINISCHE KAPELLE

HERAUSGEGEBEN VON

ERNST STEINMANN

TAFELN

ERSTER TEIL



MÜNCHEN
VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G.
1901

DIE SIXTINISCHE KAPELLE

ERSTER TEIL

BAU UND SCHMUCK DER KAPELLE UNTER SIXTUS IV.

VIERUNDDREISSIG TAFELN
NACH ARCHITEKTONISCHEN ENTWÜRFEN
VON GIOVANNI BATTISTA GIOVENALE
UND PHOTOGRAPHISCHEN AUFNAHMEN
VON DOMENICO ANDERSON

INHALT





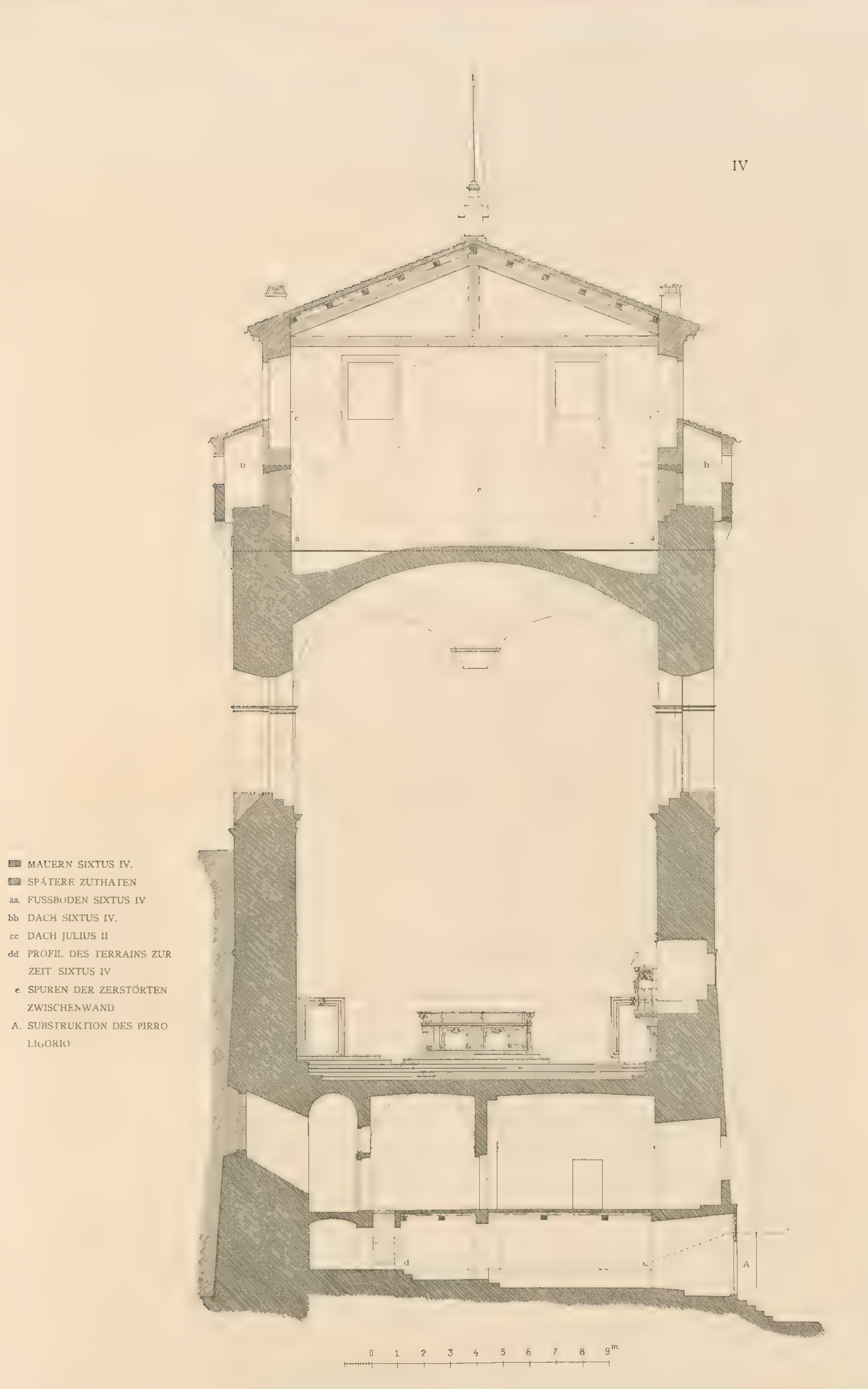


REKONSTRUKTION DER KAPELLE SIXTUS IV. AUSSENANSICHT

VERLAGSANSTALT BRUCKMANN MÜNCHEN 1900

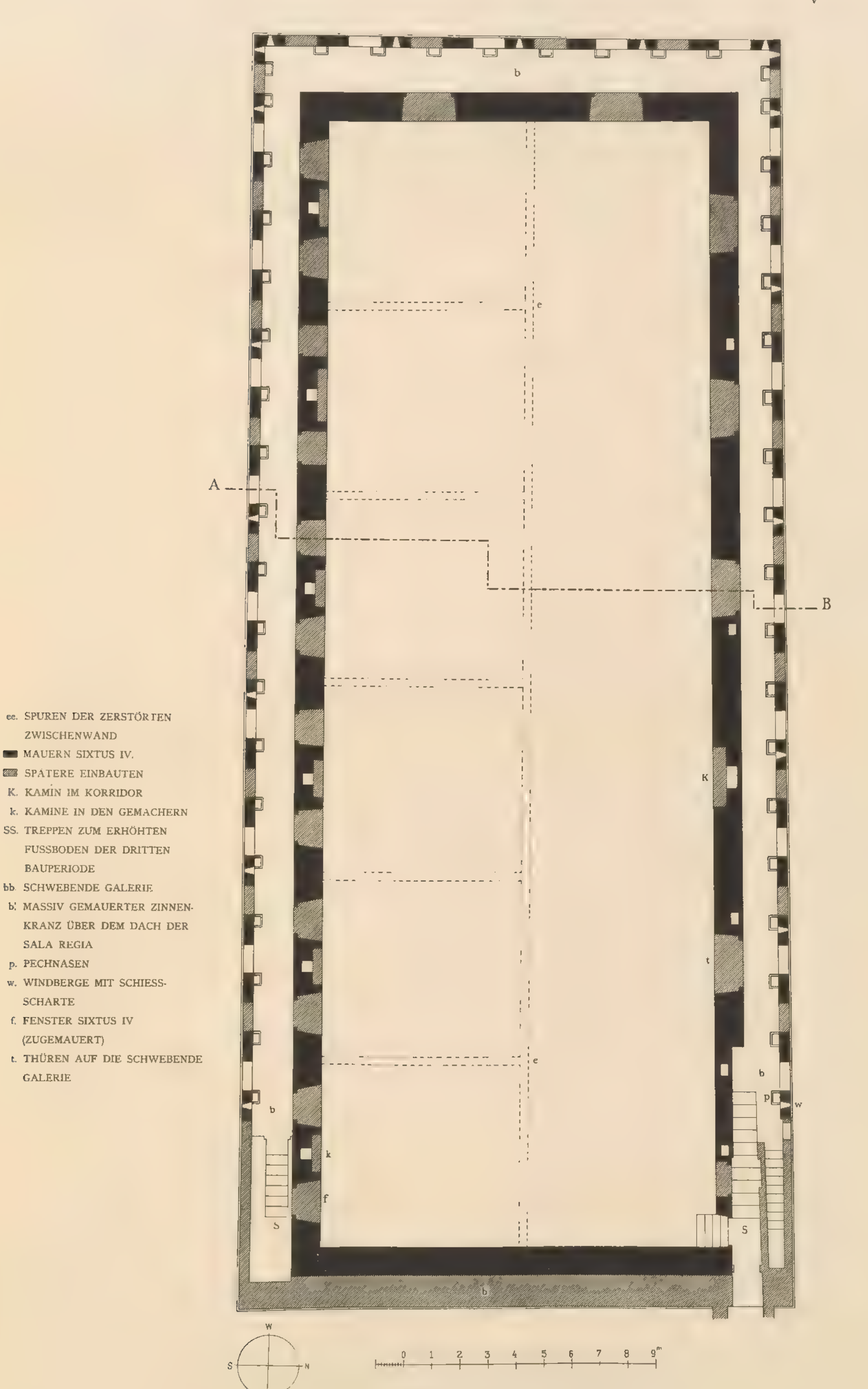


GEGENWÄRTIGE AUSSENANSICHT DER KAPELLE



QUERSCHNITT DER KAPELLE GEGENWÄRTIGER ZUSTAND

VERLAGSANSTALT BRUCKMANN MÜNCHEN 1900



GRUNDRISS DES BEFESTIGTEN DACHES

VERLAGSANSTALT BRUCKMANN MÜNCHEN 1900



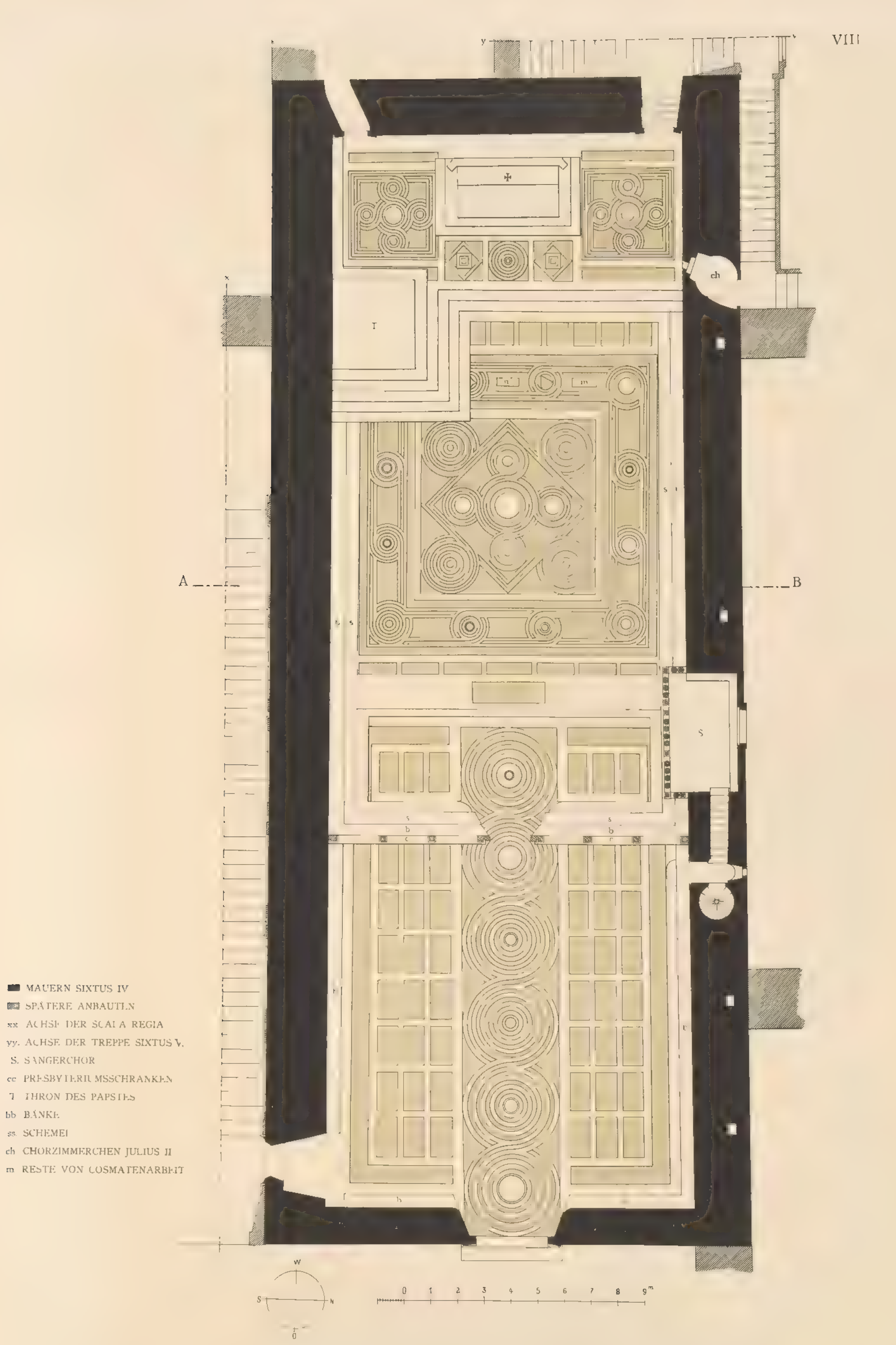
MAUERN SIXTUS IV
SPÄTERE ANBAUTEN
SS SAKRISTEI (?)
CC. WOHNUNG DES CEREMONIENMEISTERS
aa. THÜREN MIT RAHMEN UND DEM WAPPEN SIXTUS IV
xx ACHSE DER SCALA REGIA
yy ACHSE DER TREPPE SIXTUS V
st GROSSE STREBEPFEILER
st' SUBSTRUKTION DES PIRRO LIGORIO
t MODERNE TREPPE ZUR CANTORIA

GRUNDRISS DES ZWISCHENSTOCKES

VERLAGSANSTALT BRUCKMANN MÜNCHEN 1900

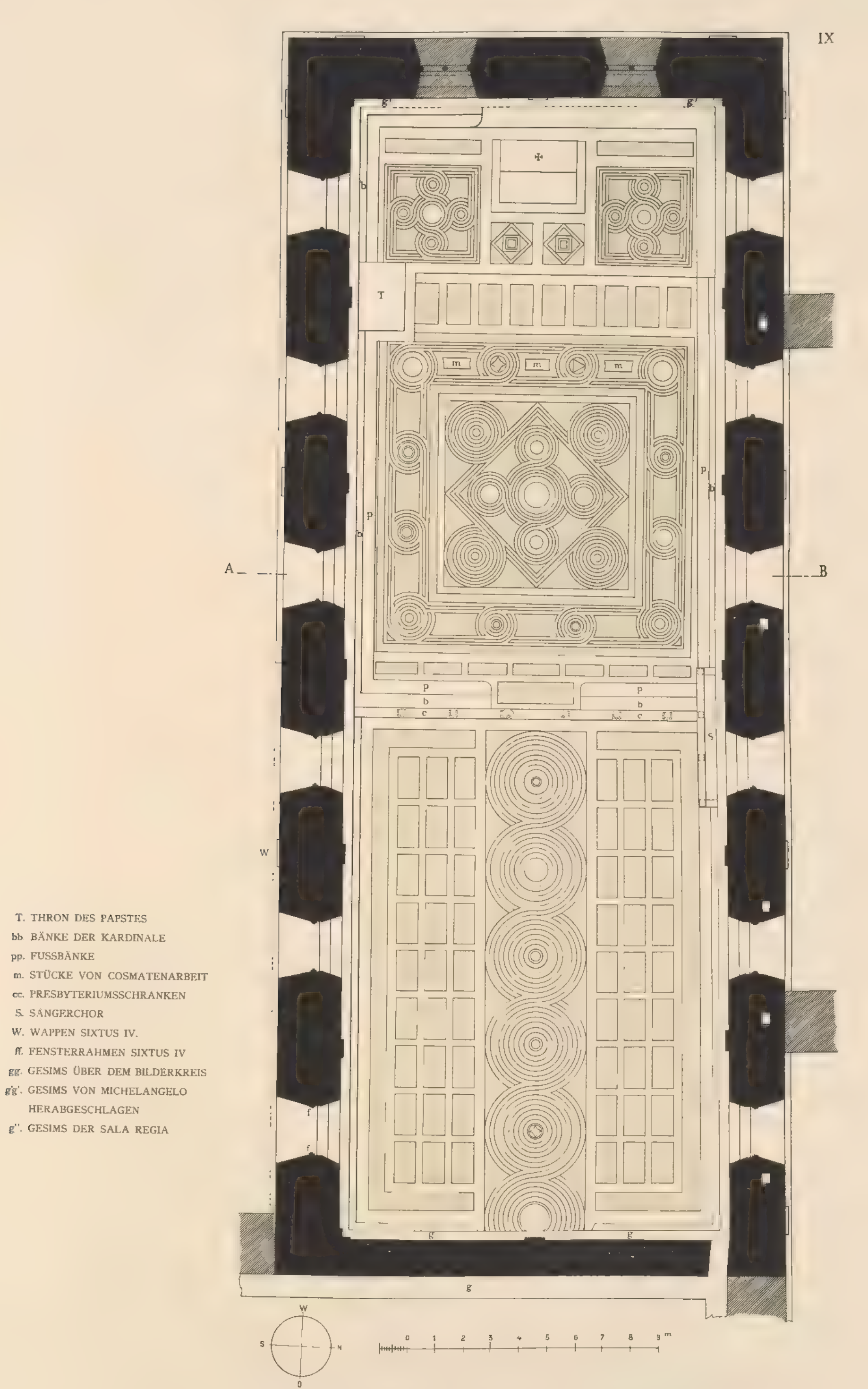


REKONSTRUKTION DER KAPELLE SIXTUS IV. INNENANSICHT.



GRUNDRISS DER KAPELLE. GEGENWÄRTIGER ZUSTAND

VERLAGSANSTALT BRUCKMANN MÜNCHEN 1900



DURCHSCHNITT DER KAPELLE IN DER FENSTERHÖHE.
REKONSTRUKTION DES PAVIMENTS

VERLAGSANSTALT BRUCKMANN MÜNCHEN 1900



AUSSCHNITT AUS DEM OPUS ALEXANDRINUM

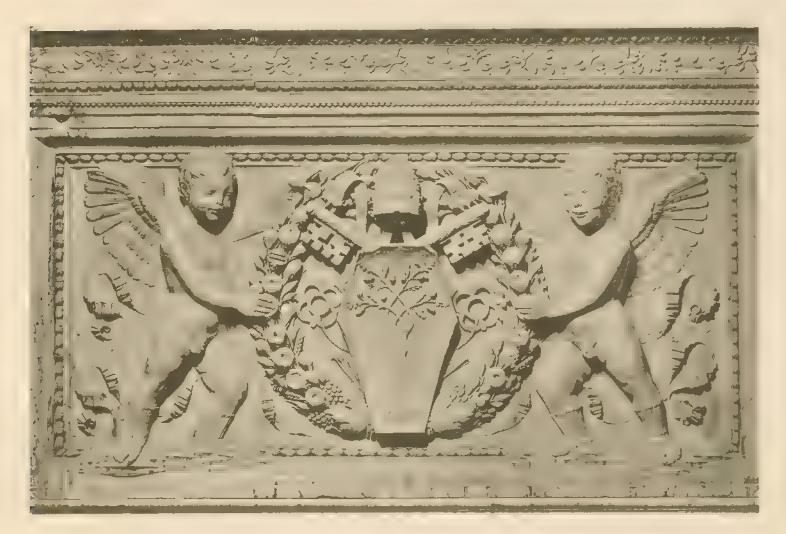
VERLAGSANSTALT BRUCKMANN MÜNCHEN 1900



DIE SÄNGERTRIBÜNE. FLORENTINER WERKSTATT-ARBEIT



CANCELLATA: ECKPLATTE (LINKS). WERKSTATT DES DALMATA

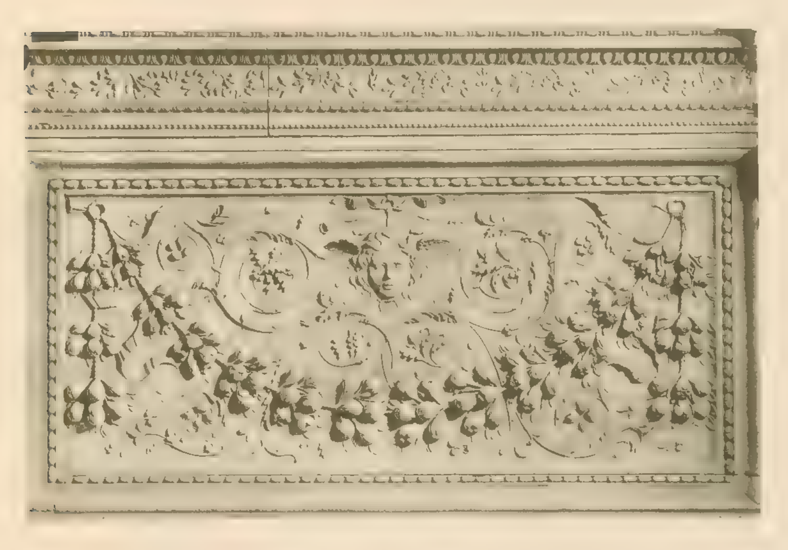


CANCELLATA: ECKPLATTE (RECHTS). WERKSTATT DES MINO

VERLAGSANSTALT BRUCKMANN MÜNCHEN



CANCELLATA: MITTELPLATTE (LINKS). WERKSTATT DES DALMATA



CANCELLATA: MITTELPLATTE (RECHTS). WERKSTATT DES DALMATA

VERLAGSANSTALT BRUCKMANN MÜNCHEN 1900



CANCELLATA: ECKPLATTE (LINKS). WERKSTATT DES MINO



CANCELLATA: ECKPLATTE (RECHTS). WERKSTATT DES MINO

VERLAGSANSTALT BRUCKMANN MÜNCHEN 1900



AUFRISS DER KAPELLENWAND IM INNERN (A)



AUFRISS DER KAPELLENWAND IM INNERN (B)



S. ANICETUS VON FRA DIAMANTE



S. ELEUTHERUS VON FRA DIAMANTE

VERLAGSANSTALT BRUCKMANN MÜNCHEN 1900



S. PIUS VON DOMENICO GHIRLANDAJO



S. VICTOR VON DOMENICO GHIRLANDAJO

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN MÜNCHEN



S. STEPHANUS VON SANDRO BOTTICELLI



S. SOTER VON SANDRO BOTTICELLI

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN MÜNCHEN 1900



S. CALLISTUS VON COSIMO ROSSELLI



S. DIONYSIUS VON COSIMO ROSSELLI

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN MÜNCHEN 1900



S. FELIX VON GHIRLANDAJO



S. URBANUS VON FRA DIAMANTE




S. SIXTUS II. VON BOTTICELLI



DIE BESCHNEIDUNG DES MOSESKNABEN VON PERUGINO UND PINTURICCHIO

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN MÜNCHEN [illegible]



DAS JUGENDLEBEN DES MOSES VON SANDRO BOTTICELLI

VERLAGSANSTALT BRUCKMANN MÜNCHEN 1900



ISRAELS ERRETTUNG UND PHARAOS UNTERGANG IM ROTEN MEER
VON PIER DI COSIMO UND EINEM UNBEKANNTEN SCHÜLER ROSSELLIS

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN MÜNCHEN



DIE GESETZGEBUNG AUF SINAI VON COSIMO ROSSELLI



DIE BESTRAFUNG DER ROTTE KORAH VON SANDRO BOTTICELLI

VERLAGSANSTALT BRUCKMANN MÜNCHEN 1900



DAS TESTAMENT DES MOSES VON LUCA SIGNORELLI UND BARTOLOMEO DELLA GATTA

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN MÜNCHEN 1900



DIE TAUFE CHRISTI VON PERUGINO UND PINTURICCHIO



DIE VERSUCHUNG CHRISTI UND DAS REINIGUNGSOPFER DES AUSSATZIGEN VON SANDRO BOTTICELLI

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN MÜNCHEN 1900



DIE BERUFUNG DER ERSTEN JÜNGER VON DOMENICO GHIRLANDAJO

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN MÜNCHEN 1900



DIE BERGPREDIGT CHRISTI VON COSIMO ROSSELLI

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN MÜNCHEN



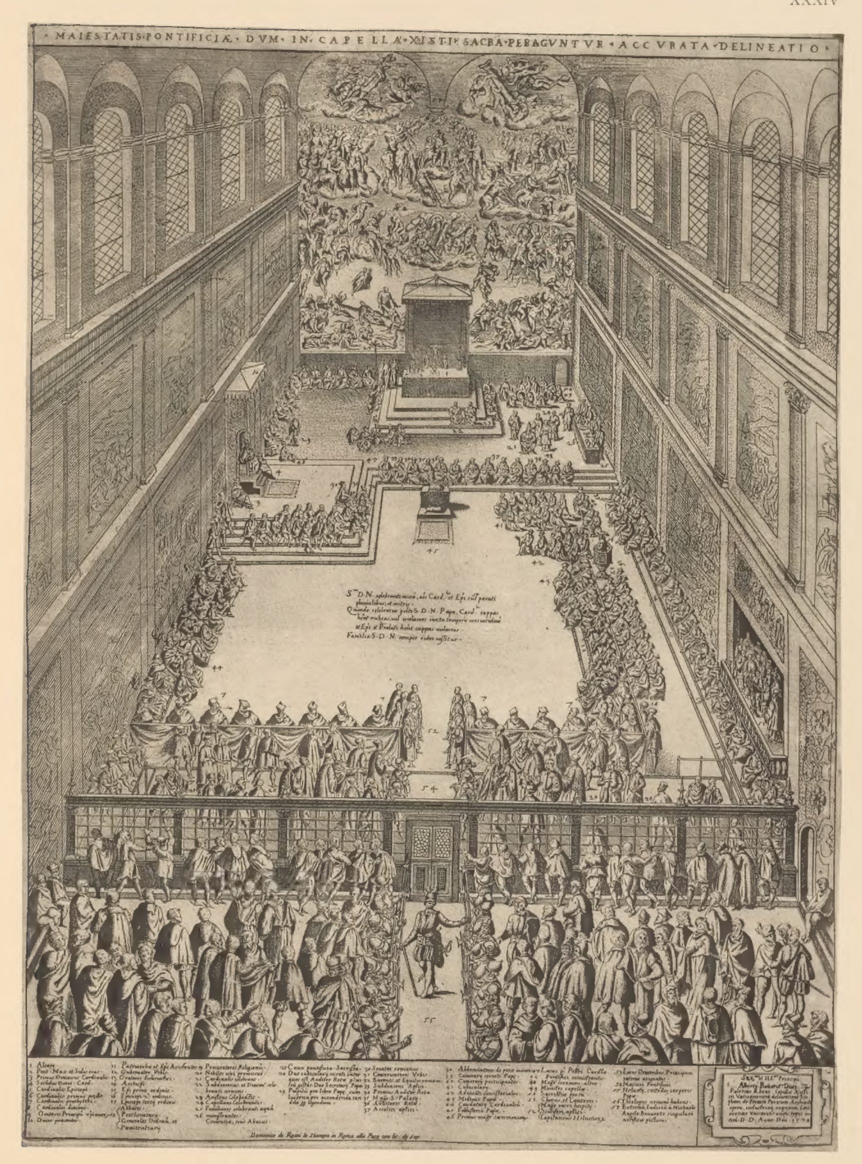
DIE SCHLÜSSELÜBERGABE VON PIETRO PERUGINO UND LUCA SIGNORELLI

VERLAGSANSTALT BRUCKMANN MÜNCHEN 1900



DAS LETZTE ABENDMAHL VON COSIMO ROSSELLI

VERLAGSANSTALT F. [illegible]MANN MÜNCHEN 1900



EIN KULTUSAKT IN DER KAPELLE SIXTUS IV.

VERLAGSANSTALT BRUCKMANN MÜNCHEN 1900